

Tym razem przygotowałam zadanie połączone ze sporą dawką eksperymentu oraz obserwacji. Malowanie lodem – to pierwsza część zadania, ale w połączeniu z kilkoma innymi nie zbyt oczywistymi materiałami plastycznymi proste malowanie staje się przygodą chemiczną. I takie wyzwania lubimy najbardziej!

Materiały;

- gruby biały papier
- pędzel
- pipeta
- olej
- spirytus
- sól
- ręcznik papierowy
- foremka do lodu
- farby akwarelowe / barwniki
- wykałaczki
- papierowa taśma klejąca

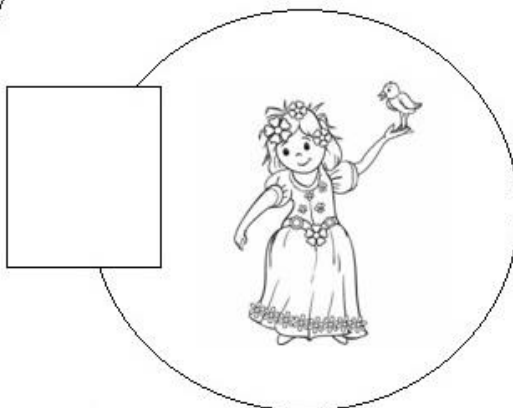
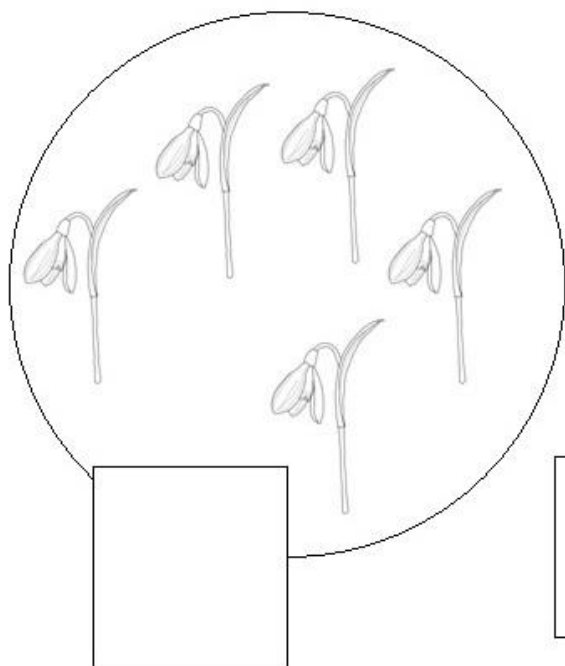
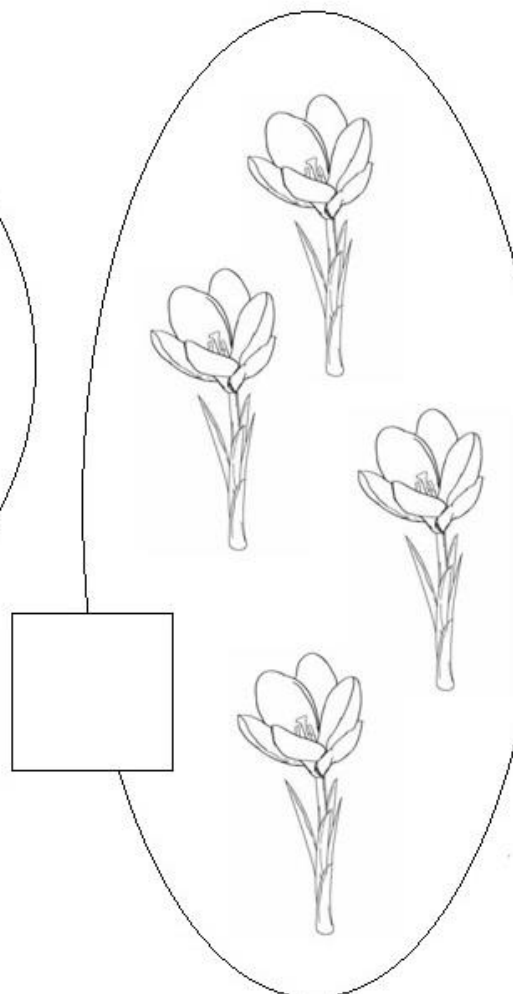
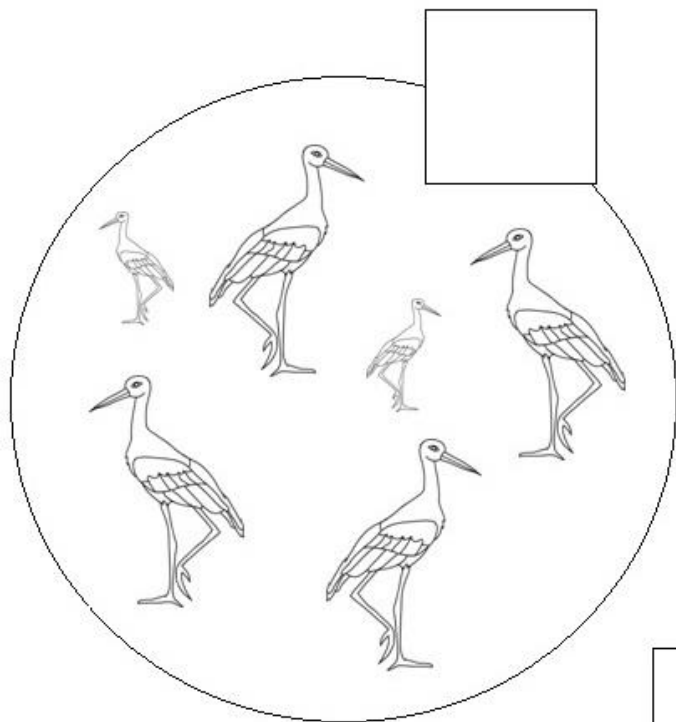
-1 Najlepiej używać drewnianych wykałaczek – pewniej trzymają się w lodzie.

- 2. Do przygotowania kolorowego lodu możemy wykorzystać farby akwarelowe, wówczas kolory będą delikatne lub barwników (np. spożywczych) dla otrzymania bardziej jaskrawego efektu.

-3. Obserwacja będzie polegać na użyciu dodatkowych materiałów, które dają ciekawy efekt malarski. Takimi materiałami mogą być kredka świecowa, którą można namalować dowolny wzór zanim rozprowadzimy farbę na kartce (ten sam efekt otrzymacie przy wykorzystaniu oleju), sól, spirytus, klej, itp. Wykorzystajcie te substancje na już powstałej, ale wciąż mokrej warstwie farby i zobaczcie jaki dają efekt.

https://www.youtube.com/watch?time_continue=38&v=1UV8Z5-X-es&feature=emb_title

Policz, a następnie w wyznaczonym miejscu narysuj tyle kresek, ile jest przedmiotów w danym zbiorze.



Pomóż pszczołce odnaleźć drogę



7 / 28