

Nowa moda – słuchanie wiersza i rozmowa na temat jego treści. R. wprowadza dziecko do uważnego słuchania utworu, sygnalizując, na jakie informacje powinny zwrócić szczególną uwagę. R.: Podczas słuchania wiersza postaraj się zapamiętać, którzy członkowie rodziny wzięli udział w wycieczce. Policzcie, proszę, o ilu środkach transportu rozmawiali.

„ Nowa moda” Małgorzata Strzałkowska

W domu Oli oraz Ali
wszyscy razem się zebrali,
aby wspólnie pogawędzić,
jak sobotę miło spędzić.
Uradzili, jedząc ciasto,
że pojedą gdzieś za miasto,
lecz z powodu tej wycieczki
do solidnej doszło sprzeczki.
– Autem! – mówi wujek Tadek.
– Na motorach! – woła dziadek.
Na to babcia: – Autobusem!
Mama: – Lepiej minibusem!
Ala z Olą grzmią donośnie,
że taksówką jest najprościej.
Tylko tata głową kiwa,
po czym nagle się odzywa:
– Samochody, autobusy,
motocykle, minibusy –
każdy z nich okropnie smrodzi,
a to naszej Ziemi szkodzi.
Po co spalin jej dokładać?
Lecz jest na to dobra rada –
pojedziemy rowerami,
bo nie trują spalinami.
Poprzez lasy, łąki,
poła pędzi Ala, za nią Ola,
mama, tata, babcia, dziadek,
a na końcu wujek Tadek.
Nowa moda jest w rodzinie
i rodzina z tego słynie,
że w sobotę się wybiera
na wycieczkę na rowerach.
Ziemia też oddychać musi,
bo inaczej się udusi.

R. prosi dzieci o odpowiedź na pytania. Przypomina o sygnalizowaniu chęci odpowiedzi podniesieniem ręki. Zwraca uwagę na to, by dzieci starały się czekać na swoją kolej. R.: Jakie plany miała rodzina występująca w wierszu? Ilu było członków tej rodziny? Czy potrafisz je wymienić? Jakimi środkami transportu chcieli pojechać na wycieczkę? Ile środków transportu wymienili

członkowie rodziny? Dlaczego wybrali rowery? Co znaczy słowo „moda”? Co oznacza słowo „ekologiczny”?